

Даша Кеттинова 8 Дир. вузед Дании 10

Творческие вопросы обычно задаются с частицей «бы».

- Как бы...?
- Что бы ты..?
- Что произошло, если бы...?

Что произошло, если бы если бы они не помогли дойти?

Оценочные вопросы нужны для оценки каких-либо событий.

- Почему... лучше?
- Как ты оцениваешь поступок?

Почему лучше они ели мамочку?

Творческие вопросы обычно задаются с частицей «бы».

- Как бы...?
- Что бы ты..?
- Что произошло, если бы...?

Что произошло, если бы титан не пошел зайчику?

Оценочные вопросы нужны для оценки каких-либо событий.

- Почему... лучше?
- Как ты оцениваешь поступок?

Как ты оцениваешь поступок всех героев?

Творческие вопросы обычно задаются с частицей «бы».

- Как бы...?
- Что бы ты..?
- Что произошло, если бы...?

Что произошло, если бы петух не выгнал лису?

Оценочные вопросы нужны для оценки каких-либо событий.

- Почему... лучше?
- Как ты оцениваешь поступок?

Как ты оцениваешь поступок лисы?
